Año XXXVI. N.º 402 - Octubre 2026
XXXVI. urtea. . zkia - 2026ko urria

Periódico mensual. Distribución gratuita
Hileroko aldizkaria. Dohaineko banaketa

Kronika Berria

GALDAKAO-USANSOLO

DESDE 1991. Segunda época

www.kronikaberria.eus

"La inspiración existe, pero tiene que encontrarte trabajando". (Picasso)

Próxima edición
NOVIEMBRE





Galdakao celebra el aniversario de Kaiola Festibala

I. LÓPEZ

Urriaren 16an eta 17an Kaiola Festibalak hamargarren urteurrena ospatuko du. Galdakao musika esperimentalaren eta abangoardiako proposamenen topagune bihurtuko da. 2016an hasi zenetik, jaialdia sendotu egin da, eta lekua hartu du nazioarteko musika-eszenan. Hamarkada honetan zehar, musika esperimentalaren, free jazzaren, inprobisazioaren eta abangoardiaren esparruetako artista eta proiektu garrantzitsuak igaro dira Galdakaotik.

Los días 16 y 17 de octubre Kaiola Festibala celebrará su décimo aniversario. Galdakao se convertirá en punto de encuentro de música experimental y propuestas de vanguardia. Desde su puesta inicio en 2016, el festival se ha consolidado y se ha hecho un hueco en la escena musical internacional. Durante esta década, artistas y proyectos destacados de ámbitos de la música experimental, free jazz, improvisación y vanguardia han pasado por Galdakao. La edición de este año tendrá como protagonistas a artistas internacionales de primer nivel y potentes directos: Trevor Dunn, Joey Baron & Robyn Schulkowsky, Backengrillen y Titan to Tachyons serán los principales nombres del cartel y, junto a ellos, destaca el regreso especial de Akauzazte.

La presentación del festival fue el 7 de octubre en Torrezabal Kultur Etxea, de la mano de la concejala de Cultura, Edurne Espilla, y del organizador de Kaiola Festibala, Aritza Landaluze. Destacaron la evolución estos diez años y el lugar que ocupa en la oferta cultural de Galdakao, así como las particularidades de la programación de este año y el nivel de las propuestas artísticas. Espilla destacó la "programación especial" con música experimental y "alejada de circuitos comerciales".

Puso en valor acercar a artistas y grupos "reconocidos internacionalmente y acostumbrados a girar por el mundo".



❒ *Presentación de Kaiola Festibala.* (Foto: GU)

Esa es una de las aportaciones del festival: "traer a Galdakao propuestas que normalmente están en las grandes capitales y que se mueven en el circuito internacional" y, de este modo, ofrecer al municipio la oportunidad de descubrir otro tipo de experiencias culturales. La concejala señaló dos líneas de trabajo que el proyecto ha desarrollado en los últimos años: por un lado, incorporar al menos un grupo o artista de Euskal Herria al cartel y, por otro, sacar el festival a la calle para acercar todavía más la propuesta a la ciudadanía.

Detalles

Landaluze destacó la actuación callejera de Joey Baron & Robyn Schulkowsky y el regreso de Akauzazte. En el primer caso, el 16 de octubre en los soportales de Gandasegi, "propuesta didáctica e interactiva, para todos los públicos", una oportunidad de "estar cerca del músico y conocer de primera mano una experiencia en torno a la percusión y el sonido". Por otro lado, el regreso de Akauzazte; formación con siete miembros originales del grupo, que inició su trayectoria en la década de 1990, ofrecerá en Galdakao su primer concierto desde 2019. "Espero que no sea su último", deseaba.

El organizador subrayó que un festival como Kaiola permite acercar propuestas de este tipo en lugar de limitarlas a las grandes ciudades. Mostraba su intención de seguir "extendiendo el festival a diferentes rincones del municipio y ofreciendo actuaciones en distintos horarios y espacios", para que más vecinos puedan disfrutar.

Las entradas ya están a la venta en la web municipal, a 15 euros para conciertos del 17 de octubre. La actuación del dúo Joey Baron & Robyn Schulkowsky del 16 de octubre será gratuita y abierta a todos los públicos.

PROGRAMA

Viernes, 16 de octubre
• Joey Baron & Robyn Schulkowsky (EE. UU.).
Soportales Gandasegi. 18:30. Gratis

Sábado, 17 de octubre
Torrezabal K. E. 20:00. 15 euros
• Trevor Dunn (EE. UU.)
Músico y compositor y uno de los nombres más reconocidos de la escena musical internacional. Ha sido miembro fundador de Mr. Bungle, Fantômas y Tomahawk, y participado en proyectos que exploran fronteras entre jazz, improvisación y rock.

• Joey Baron & Robyn Schulkowsky (EE. UU.)
Referentes de percusión. Baron fue miembro fundador de Naked City y Masada y colaborador de John Zorn; Schulkowsky cuenta con larga trayectoria en música contemporánea, improvisación y percusión de vanguardia.

• Backengrillen (Suecia)
Nuevo proyecto formado por 3 antiguos miembros de Refused y el saxofonista Mats Gustafsson. Mezcla energía de hardcore, rock e improvisación libre con directo intenso.

• Titan to Tachyons (EE. UU.)
Cuarteto instrumental de Nueva York, combina hardcore, jazz, improvisación y rock experimental. Su propuesta experimental se caracteriza por sonido potente y ritmos cambiantes.

• Akauzazte (Euskal Herria)
Grupo singular de Euskal Herria, con universo de sonidos oscuros, primitivos y experimentales. Tras permanecer lejos de los escenarios desde 2019, regresa con su formación original de 7 miembros.



HORARIO DE MISAS								
DIAS - VARIOS	Sta. María ☎ 94 456 09 86 ☎ 94 456 12 06	Urreta	Bengoetxe	Olabarrieta	Usansolo	Andra-Mari	San Bernabé de Erletxes	Arkotxa
SABADOS	19,00 h.		-	-	18,00 h.	—	—	—
DOMINGOS FESTIVOS	12,00 h.	13,00 h.	11,00 h.	12,00 h.	-	1º domingo mes 13,00 h.	1º domingo mes 11,00 h.	11,00 h.

Horarios válidos en situación de normalidad, no durante el estado de alarma
• NOTA de la Unidad Pastoral: En vacaciones no hay misa familiar. En julio y agosto los horarios pueden sufrir modificaciones.
• TELÉFONO DE AVISOS Y URGENCIAS: 658 758 548

PROXIMA DONACION SANGRE
GALDAKAO. Calle Bilbo 5
NOVIEMBRE AÚN SIN DETERMINAR.
De 9:15 a 14:00 h.
DONACIÓN DE ÓRGANOS
www.atcore.org

FARMACIAS DE GUARDIA
www.cofbizkaia.net

RECOGIDA DE PERIÓDICOS
SI NO HA RECIBIDO Kronika POR RAZONES AJENAS A ESTE PERIÓDICO, PUEDE RECOGER UN EJEMPLAR, ADEMÁS DE EN NUESTRAS OFICINAS EN:
• **Centro:** Ayuntamiento, ESAN, Torrezabal K.E, Polideportivo Urreta, Escuela de Música, Servicio de Dinamización de la Tercera Edad, bar Martín y Estanco Plazkoetxe
• **Zuazo:** Bar-restaurate Esker a las brasas
• **Aperribai:** Farmacia Gema Gutiérrez, cafetería Doc y bar Buenos Aires • **Bengoetxe:** Farmacia Alicia Atrio.
• **Elxalde:** bar Basoa • **Usansolo:** Txapelena y farmacia.

DE URGENCIA Y NECESARIOS

- Aeropuerto Loiu 94 486 96 64
- Al-Anon (familiares enfermos alcohólicos 611 055 805
- **Bomberos 94 607 78 00**
- Com. Anti Sida.....94 416 00 55
- Consorcio Aguas.....94 487 31 87
- **Cruz Roja Urg. 94 422 22 22**
- ESAN Servicio Atención Ciudadana...94 401 05 00
- EuskoTren 902 54 32 10
- Familiares Alcóh.....94 424 24 98
- FEVE.....94 425 06 15
- Fund. Ayuda Drog. 94 432 04 94
- **Hosp. Galdakao 94 400 70 00**
- Hosp. Basurto.....94 400 60 00
- Hosp. Cruces 94 600 60 00
- Hosp. Sta. Marina....94 400 69 00
- Iberdrola averías.....900 225 235
- Lanbide.....630 305 452
- INEM 902 39 99 99
- RENFE 902 240 202
- SOS DEIAK 112
- URGENCIAS OSAKIDETZA.....94 410 00 00
- **Ambul. Galdak.....94 600 74 00**
  - Aperribay 94 440 79 26
  - Usansolo.....94 436 37 00
- Acción Social.....94 401 05 45
- AEK Barandiaran.....94 456 41 19
- Asoc. Comercia.....94 457 06 23
- **Ayuntamiento.....94 401 05 00**
- Cáritas Galdakao 94 457 27 15
- Correos y Telégr. 94 456 13 77
- Donantes Sangre 94 400 71 41
- **D.Y.A. Galdakao....94 457 05 60**
- D.Y.A. Urgencias 94 410 10 10
- **Ertzaintza.....94 607 53 40**
- Escuela Música 94 601 04 55
- Euskaltegi Munic. 94 456 61 74
- Inst. Munic. Dep.....94 457 09 26
- Juzgado de Paz 94 456 01 07
- Behargintza 94 401 05 80
- Piscinas Elexalde 94 456 76 81
- **Polic. Municipal 94 401 05 05**
- Polidep. Elexalde 94 456 54 67
- Polidep. Unkina.....94 456 79 73
- Polidep. Urreta 94 456 27 03
- Polidep. Zuazo 94 457 13 02
- **Servicio de recogida (9-14 h.) muebles 94 401 05 00**
- Taxis Galdakao.....94 456 00 64
- Taxis Hospital.....94 456 58 27
- Teléfono esperanza ..94 410 09 44
- Torrezabal K. E. 94 457 12 96
- Txapelena 94 457 18 47

Kronika Berria GALDAKAO-USANSOLO
AÑO XXXVI-Nº 402
Octubre 2026
Email galdakao@kronikaberria.eus / usansolo@kronikaberria.eus
Periódico Mensual Independiente - Distribución Gratuita
Director: Aitor González Elorriaga
Edita: Galdakao Digital S.L. Tf. 94 600 06 37
Direcc. Postal: Bilbo Kalea 6, entreplanta 1 - 48960 GALDAKAO - Bizkaia
Publicidad y Promoción: Telf. Tf. 667 202 108
Bilbo kalea 6, entreplanta 1ª • 48960 GALDAKAO - Bizkaia
Colaboradores: Iván Sánchez, Deiene León, JOFE y AGE.
Tira cómica: @etor.basabe
Maquetación: Iratxe López.
Traducciones: Iván Sánchez.
Impresión: Comeco Gráfico
Distribución por buzoneo: HER
Crónicas no se hace responsable del contenido de los trabajos publicados por sus colaboradores, ni se identifica necesariamente con los mismos. Al mismo tiempo se reserva el derecho a rechazar cualquier texto o publicidad que considere agraviante contra personas físicas, sociedades u organizaciones.
Prohibida la reproducción total o parcial de cualquier información gráfica o literaria, sin autorización por escrito de este medio.
Depósito Legal: LG BI 00695 **Tirada de esta edición:** 12.000 ejemplares

Mejoremos nuestro pueblo

Envíe un escrito con o sin foto al email galdakao@kronikaberria.eus indicando su nombre y número de teléfono. Su identidad no será divulgada.
Recordamos que el Ayuntamiento ofrece en la web municipal (www.galdakao.net), sección "Esaiguzu", espacio para informar sobre este tipo de avisos y/o deficiencias.

▼ PLAZA EN ERMITAONDO



Un vecino de Ermitaondo pide al Ayuntamiento la mejora del estado de la plaza situada en esa calle, a la altura del número 6. Hablar del "deterioro de las baldosas, la suciedad y la falta de mobiliario urbano, que hacen que un espacio amplio esté prácticamente vacío y desaprovechado". Asegura que en la plaza juegan habitualmente niños y muchos padres esperan allí cuando salen de la ikastola. "Sin embargo, la falta de bancos hace que, en muchas ocasiones, tengan que sentarse prácticamente en el suelo. En su día ya había mobiliario, pero se retiró y nunca volvió a colocarse", señala. Considera que "no estaría de más instalar algún banco, papeleras, una fuente o incluso algún elemento de mobiliario para que los niños puedan jugar, contribuyendo así a dar vida a una plaza desaprovechada. Mientras en otros barrios se han instalado parques, bancos y mejoras de accesibilidad, los pequeños barrios siguen quedando en un segundo plano. Parece que el Ayuntamiento se olvida de nosotros".

Respuesta del Ayto.: *Los bancos de esa zona se retirarón por petición de los vecinos y vecinas porque el mal uso de los mismos provocaba ruidos, acumulación de suciedad y otras molestias. Si una parte representativa del vecindario considera que se deben volver a colocar, pueden dirigir una petición por escrito a este Ayuntamiento para que se tome en consideración.*

▼ AISLAMIENTO DE ZABALEA



Una vecina escribe para explicar la situación Zabalea. "He vivido la mayor parte de mi vida en este barrio, mi ama sigue viviendo allí y mi aita pasó los últimos años encerrado en él. Así lo siento. Es un barrio en lo alto del pueblo, rodeado de pendientes con inclinaciones de vértigo por el que no pasa ni un solo transporte público que baje y suba al centro. No hablemos si nos tenemos que mover en sillas de ruedas", narra. Cuenta que "las rampas de Pontxi Zabala siempre están inutilizadas y el prometido ascensor de las escaleras en Zubiaurretarren no parece que llegue nunca. La edad media de la población es de 70-80 años. Aita dependía de que le moviera en coche para acercarse al centro, con los problemas de aparcamiento que hay. Mi ama va todas las tardes y mañanas a la EPA y al polideportivo. Con 81 años cruza el pueblo cuesta arriba y cuesta abajo hasta dos veces al día. Suerte que todavía puede, pero tiene amigas que han dejado de hacer actividades, y mi ama lo está pensando por lo que le supone. El día que deje la gimnasia y los estudios se va apagar, lo sé", confiesa. Por eso solicita un autobús, "para conectar el pueblo de punta a punta y que no quede nadie aislado".



Respuesta del Ayto.: Aunque somos conscientes de que las rampas y el ascensor de Pontzi Zabala han sufrido numerosas averías a lo largo del verano, hemos trabajado sin descanso con la empresa de mantenimiento para que esta situación no se repita. Se han sustituido varios componentes que han dado problemas por lo que esperamos que a partir de ahora la situación mejore y que las averías, aunque inevitables, se produzcan con mucha menor frecuencia.

Respecto al ascensor de Zubiaurretaurren, es cierto que se han producido retrasos, pero en su mayor parte se han debido a causas ajenas a este Ayuntamiento. Recientemente se ha desbloqueado el principal obstáculo para la realización del proyecto, por lo que esperamos poder continuar con el mismo lo antes posible.

En lo que respecta al autobús urbano, tenemos que recordar que el servicio de Galdabusa tiene poco tiempo de vida y todavía es un proyecto en evolución. El Ayuntamiento acaba de realizar un estudio en el que se han recogido las diferentes carencias y necesidades del mismo y en el se han tenido en cuenta además las peticiones, quejas y sugerencias de los usuarios y usuarias. El siguiente paso será analizar la necesidad, idoneidad y viabilidad de realizar modificaciones en las rutas, los horarios, la frecuencia, etc. En el caso concreto de Zabalea hay que tener en cuenta las limitaciones que supone la propia naturaleza del barrio. Le aseguramos que este Ayuntamiento intenta buscar la forma de dar, dentro de lo posible, el mejor servicio a toda la ciudadanía.



Aprobadas las tarifas de servicios deportivos y el Impuesto sobre Estancias Turísticas

D. LEÓN

Galdakaoko Udalaren azken Osoko Bilkurak 2027rako ordenantza fiskalaren aldaketa onartu zuen, batez ere kirol zerbitzuei eragingo diena. Urreta kiroldegian gimnasioa irekitzeak dakarren eskaintza berriak eragin du aldaketa. Urritik zabalik, datorren urteko ekitaldian indarrean jarriko diren tarifak eta hobariak onartu zituen osoko bilkurak.

El último Pleno del Ayuntamiento de Galdakao aprobó la modificación de la ordenanza fiscal para 2027 que afectará principalmente a servicios deportivos. El cambio está motivado por la nueva oferta que trae la apertura del gimnasio en el polideportivo Urreta. Abierto desde octubre, el pleno aprobó las tarifas y bonificaciones que entrarán en vigor en el ejercicio del próximo año.

La nueva Tarifa Multiactividad para abonados permite al usuario realizar 4 actividades guiadas a la semana por 40 euros al mes. La oferta de cursos se ha ampliado y hay más actividades, además se sumará la flexibilidad. La persona usuaria podrá elegir en cada momento 4 clases guiadas semanales, no necesariamente de la misma actividad, y horario flexible, no necesariamente concreto. En los cursos se reservarán plazas para quienes apuesten por esa flexibilidad. Hay que añadir el abono a esta tarifa, siendo personas abonadas quienes opten por esta opción, podrán usar las piscinas de Urreta y Elexalde, y el rocódromo.

La Tarifa Combinada Multiactividad para abonados es una opción combinada entre Tarifa Multiactividad y uso libre del gimnasio. Permitirá a personas socias utilizar el gimnasio en el horario que se desee, además de realizar dos actividades guiadas semanales de forma flexible. La opción vale 45 euros. Y por su condición de persona socia, también podrán utilizar las piscinas de Urreta y Elexalde, y el rocódromo.

La tarifa del gimnasio aplica la progresividad en bonificaciones a partir de 2027. Se aplicarán en los precios del gimnasio las mismas bonificaciones que están en vigor para abonos, en función de los ingresos familiares. Quedarán así: tarifa del gimnasio para abonados sin bonificación, 25 euros mensuales; bonificación del 10%, 22,50 euros/mes; bonificación del 35%, 16,25; del 60%, 10; del 80%, 5; del 90%, 2,5. La decisión se adoptó con votos a favor de EH Bildu, Auzoak y UH y abstenciones de PNV y PSE.

Ehnergia

El pleno también sacó adelante la incorporación de Galdakao a la red de la comunidad energética Ehnergia. Ehnergia está a punto de constituirse como sociedad cooperativa europea y el Ayuntamiento ha decidido adherirse como socio consumidor. Para ello aportará 1.000 euros y participará en el acto de constitución de la sociedad cooperativa. Su principal misión será asesorar jurídicamente a las comunidades energéticas. La adhesión ha sido aprobada con los votos a favor de EH Bildu, Auzoak y UH y en contra de la oposición.

Asimismo, aprobaron la implantación del Impuesto sobre Estancias Turísticas como consecuencia de la nueva ordenanza fiscal de la Diputación Foral. El Ayuntamiento apuesta por el tramo máximo. Serán: hoteles de 2 estrellas, 2,5 euros por unidad de estancia; pensiones, 1,75 euros/día; habitaciones de vivienda particular para uso turístico, 6,50 euros/día; viviendas para uso turístico, 6,50 euros/día; y casas rurales, 1,75 euros/día.

Por cada contribuyente y cada estancia continuada en el mismo establecimiento, se computarán máximo 6 unidades de estancia. El concejal de Hacienda ha informado que en la actualidad hay 123 plazas para este tipo de estancias, por lo que, con el nuevo impuesto, se estiman unos ingresos anuales de 70.000 euros. La decisión fue adoptada por unanimidad.

Escuela de Música

También aprobó la actualización del reglamento de organización y gestión de la escuela municipal de música Máximo Moreno. La adaptación es consecuencia de la modificación del decreto que regula las Escuelas de Música del País Vasco y se refiere tanto a perspectiva de género y a derechos y deberes del alumnado y profesorado. Se actualiza la normativa para adaptarla a la situación y necesidades actuales. La decisión culminó por unanimidad.

Además, salió adelante la elaboración de un convenio de colaboración entre Ayuntamiento y Diputación Foral de Bizkaia para la prestación del servicio de tratamiento de residuos municipales. Se trata de un acuerdo hasta 2030 y el servicio costará 1.200.000 euros al año.

Asimismo, se aprobaron dos adaptaciones en los compromisos de crédito para 2026-2029, con el fin de adecuarlos a necesidades de los trabajos en curso: para los trabajos de revisión del Plan General de Ordenación Urbana se incrementará la partida en 75.000 euros hasta 2029 (575.000 en total); para el mantenimiento del Sistema de Alimentación Eléctrica Continua se ha aprobado la reserva de 12.908,20 euros para el contrato trienal. La decisión se adoptaba con votos a favor de EH Bildu, Auzoak y UH y abstenciones de EAJ y PSE.

Y dijeron sí a la modificación de los anexos de transferencias correspondientes a las modificaciones de crédito previamente aprobadas para 2026, tal y como indica la normativa. Los anexos modificados son los referentes a las subvenciones aprobadas y a las transferencias de capital. La decisión se adoptó con los 14 votos a favor de EH Bildu, Auzoak, UH y PSE y las 6 abstenciones del PNV.

Por otra parte, afirmativo resultó el pago de la factura correspondiente a los trabajos realizados por Enviser los meses de julio y agosto por importe de 269.186,12 euros y los correspondientes a los de Urgatzi del 18 al 31 de julio por 61.040,96, decisión con votos a favor de EH Bildu, Auzoak y UH y abstenciones de PNV y PSE.

"En cuatro de estos puntos, lo que se ha tramitado es la aprobación inicial, por lo que cabe la interposición de recursos. Los textos de estos cuatro puntos, el relativo a tasas turísticas, el de ordenanzas fiscales, el de la escuela de música y el relativo a los anexos sobre modificaciones de créditos, se pueden consultar en www.galdakao.eus", comentaban desde el Consistorio.



❐ *Gimnasio del polideportivo.* (Foto: GU)



Horario de invierno para Galdabusa



❒ *El Galdabusa en Juan Bautista Uriarte.* (Foto: IL)

D. LEÓN

Galdabusa tiene horario de invierno desde el 1 de octubre. El nuevo horario estará vigente hasta el 31 de mayo y los cambios no tienen incidencia significativa entre semana; las principales modificaciones se producen los fines de semana. Durante los últimos meses, ha ofrecido servicio los sábados por la tarde y los domingos, debido al aumento de los desplazamientos a las piscinas y a otras actividades de ocio. Con el horario de invierno, el servicio se adapta de nuevo a la actividad cotidiana del municipio y, especialmente, a los horarios comerciales. De este modo, el servicio de los sábados finalizará al mediodía y no habrá los domingos y festivos.

Los sábados, el servicio de mañana comienza antes y se realiza un viaje más en ambas líneas. En cuanto al servicio de domingos y festivos, también hay excepciones: el 1 de noviembre, por ejemplo, se ofrecerá servicio a Elexalde para facilitar los desplazamientos al cementerio y reducir el uso del vehículo privado. Entre semana, el único cambio afecta al servicio que sale a las 8:10 de Zuhatzu con destino a Elexalde, que no pasa por los barrios de Bekea y Olabarri. Esta modificación se hace con el fin de evitar los retrasos provocados por el tráfico que se registra a esas horas en la N-634. En cualquier caso, los vecinos de Bekea y Olabarri dispondrán del resto de servicios habituales.

En el recorrido de la Línea 2 se introdujo un pequeño cambio con la entrada en vigor del último horario de verano: se incorporó una nueva parada en Ibaizabal, tras la construcción y puesta en servicio del nuevo puente que conecta el polígono de Zuhatzu con la N-634. La parada se encuentra frente a la Escuela de Música, en la acera junto al río, y no ha supuesto ningún cambio ni en los horarios ni en las frecuencias.

Kronika Berria GALDAKAO-USANSOLO
Su mejor inversión publicitaria
Tf: 946000637



❒ *Un mometno durante la visita a las obras.* (Foto: GU)

Finaliza la excavación de las estaciones de Bengoetxe y Aperribai para el metro

D. LEÓN

Metroaren 5. lineako obrek aurrera jarraitzen dute Galdakaon. Azpiegitura berriak Basauri eta Usansoloko Ospitalea lotuko ditu eta bost geltoki izango ditu: Sarratu, Aperribai, Bengoetxe, Galdakao eta Ospitalea. Ibilbideak 6,3 kilometro inguruko luzera izango du eta Galdakao Metro Bilbaoren sarean sartzea ahalbidetuko du.

Las obras de la Línea 5 del Metro continúan avanzando en Galdakao. La nueva infraestructura conectará Basauri con el Hospital de Usansolo y contará con cinco estaciones: Sarratu, Aperribai, Bengoetxe, Galdakao y Ospitalea. El recorrido tendrá una longitud aproximada de 6,3 kilómetros y permitirá integrar Galdakao en la red de Metro Bilbao.

El alcalde de Galdakao, Iñigo Arriandiaga; la consejera de Movilidad Sostenible del Gobierno Vasco, Susana García Chueca; y la diputada general de Bizkaia, Elixabete Etxanobe, entre otras autoridades, realizaron hace unos días una visita institucional al túnel de la futura estación de Bengoetxe. Durante el encuentro, conocieron de primera mano la evolución de los trabajos y los últimos avances, así como las actuaciones previstas para los próximos meses.

Ya han finalizado las excavaciones de las futuras estaciones de Bengoetxe y Aperribai, por lo que próximamente comenzará la fase de construcción de las mismas. Asimismo, durante la visita se ha informado de que los trabajos de excavación del túnel de la línea también avanzan y que ya se han excavado alrededor de 3,87 kilómetros de los 6,3 previstos, lo que supone aproximadamente el 61 % del trazado.

La estación de Bengoetxe estará en el entorno de la Escuela de Hostelería. El trazado continuará en subterráneo hasta la estación del centro urbano de Galdakao, en las inmediaciones de la plaza Lehendakari Agirre. Previamente, la Línea 5 tendrá su punto de partida en Sarratu, Basauri, y pasará también por Aperribai.

Según las últimas previsiones, la línea entrará en servicio en torno a 2030, una vez ajustados los plazos inicialmente previstos. La nueva infraestructura permitirá integrar Galdakao en la red ferroviaria metropolitana de Bilbao y conectar Basauri, Galdakao y el Hospital de Usansolo.

Conciertos gratuitos con 'Sortzaileak Basora'

D. LEÓN

El ciclo cultural 'Sortzaileak Basora', iniciativa puesta en marcha por el Ayuntamiento de Galdakao para ofrecer un espacio de encuentro y difusión a creadores locales, ha regresado con nueva programación en Basoa Taberna, en las piscinas de Elexalde. Tras la primera experiencia desarrollada durante los meses de mayo y junio, el Consistorio da continuidad este otoño a una iniciativa que busca acercar la creación local a la ciudadanía en formato cercano, participativo y diferente. En esta ocasión, 'Sortzaileak Basora' ccuenta con 5 jornadas en octubre, quedan solo los días 15, 22 y 29.

La música vuelve a ser protagonista reuniendo a diez grupos y artistas, ocho de ellos de Galdakao. La diversidad es una de las características del ciclo, tanto por las propuestas musicales como por los perfiles de quienes suben al escenario. Hay rock, música acústica, propuestas solistas y punk, con actuaciones en euskera, castellano e inglés y participantes de diferentes generaciones, desde jóvenes hasta personas adultas y mayores. Además, dos de las formaciones participantes están integradas exclusivamente por mujeres.

Cada jueves se celebrarán dos actuaciones, la primera a las 19:30 horas y la segunda a las 20:15 horas, todas con entrada gratuita. La programación arrancó el 1 de octubre con Rollito acústico y Eriel. El 8 de octubre tocaron Utopikoak y Nerbio Bulkada. El día 15 lo harán Haizea Roldán y Jona Expósito; el 22 de octubre actuarán Nudo Norte y Sonic Free Station; y el ciclo finalizará el 29 de octubre con Buzkentza y Azken geltokian.

'Sortzaileak Basora' nació con el objetivo de convertir Basoa Taberna en un punto de encuentro para creadores locales, facilitando compartir su trabajo con el público. La iniciativa está concebida para dar cabida a diferentes disciplinas culturales, como literatura, bertsolarismo o monólogos. Uno de los elementos diferenciales del proyecto es el espacio en el que se desarrolla. Basoa Taberna se encuentra en un entorno rodeado de naturaleza, que favorece una relación más próxima entre artistas y público. Los artistas de Galdakao que quieran formar parte de futuras programaciones podrán presentar sus propuestas cuando el Ayuntamiento abra nueva convocatoria, que se dará a conocer por canales habituales.



MEGA DINAMIC
Comidas y cenas por encargo
Ingredientes frescos y recetas tradicionales
PIZZAS ARTESANAS • PINTXOS
HAMBURGUESAS • REPARTO A DOMCILIO
Zabalea 14 • GALDAKAO • Tf. 94 675 57 31



Herramientas del baserri y plantas forman parte de las Jornadas Europeas del Patrimonio

I. LÓPEZ

Aurten ere, Galdakaok bat egin du Ondarearen Europako Jardunaldiekin. "Gure Eskuetan, ondarea gure esku" lelopean, 26. edizioak ondarea ezagutzeko, zaintzeko eta transmititzeko erantzukizun partekatuan jartzen du arreta, ez baita berez bizirik mantentzen. Gaur hartuko ditugun erabakiek etorkizuneko belaunaldiek jasoko duten ondarea baldintzatuko dute. Herritarrak gai horren inguruan sentsibilizatzeko asmoz, Galdakaoko Udalak jarduerak antolatu ditu urrian. Batzuk dagoeneko egin dira, baina oraindik geratzen dira.



❐ *Presentación de las jornadas.* (Foto: GU)

Un año más, Galdakao se suma a las Jornadas Europeas del Patrimonio. Bajo el lema 'Gure Eskuetan, el patrimonio en nuestras manos', la 26ª edición pone foco en la responsabilidad compartida de conocer, preservar y transmitir el patrimonio, que no se mantiene vivo por sí mismo. "Las decisiones que tomemos hoy condicionarán el patrimonio que recibirán las generaciones futuras", explican. Con el objetivo de sensibilizar a la ciudadanía sobre esta cuestión, el Ayuntamiento de Galdakao ha organizado actividades en octubre, algunas ya han tenido lugar, pero todavían quedan.

La programación fue presentada en Torrezabal Kultur Etxea por la concejala de Cultura, Edurne Espilla; el doctor en etnobotánica e investigador galdakoztarra Gorka Menendez; la docente del Euskaltegi Municipal de Galdakao Gorane Intxaurraga, y la técnica del área Laura Moreno. Espilla destacaba que las jornadas constituyen "una oportunidad inmejorable para mostrar nuestro patrimonio material e inmaterial".

Cambios

Según explicaba, los cambios en las costumbres y en las formas de vida "pueden provocar la pérdida de una parte importante de nuestro patrimonio". Por este motivo, la programación de este año pretende mostrar la relación que mantenemos con la naturaleza a través de dos vertientes: por un lado, el patrimonio vinculado a las labores del baserri y, por otro, la importancia que las plantas y los conocimientos asociados a ellas han tenido en nuestro patrimonio.

Menendez explicará la importancia de las plantas en la vida cotidiana de nuestros antepasados. "Se analizarán plantas medicinales de la comarca, qué plantas y frutos del bosque se consumían, y se conocerán árboles y plantas que se utilizaban para fabricar herramientas". De este modo, pretende recuperar y acercar a la ciudadanía conocimientos tradicionales que hoy resultan más lejanos, mostrando un patrimonio que se encuentra en el propio entorno.

Intxaurraga ofrecerá, a través de la exposición 'El nombre y el ser de las labores y herramientas del baserri', la oportunidad de acercarse a la vida cotidiana de los caseríos de antaño. La muestra reúne, entre otras piezas, objetos recopilados por la propia investigadora y herramientas y aperos procedentes de otros caseríos, con el fin de explicar para qué se utilizaban y cómo se empleaban. Durante la presentación, explicó cómo las palabras y los conocimientos transmitidos de generación en generación pueden llegar a perderse. "Somos el vínculo entre quienes nos precedieron y quienes vendrán después", señalaba, poniendo de relieve la importancia de "mantener viva esa transmisión".

Además de las actividades organizadas por el Ayuntamiento, en el marco del programa europeo se harán dos visitas a la iglesia de Andra Mari, de la mano de Jesús Muñiz. Serán el 17 de octubre, en castellano, y el 24, en euskera, ambas en sábado y a las 11:00.

PROGRAMA

'El nombre y el ser de las labores y herramientas del caserío', exposición
Torrezabal Kultur Etxea
5 al 29 de octubre, lunes a viernes
17:30-20:30 h. gratuito

'La importancia de las plantas en nuestro patrimonio cultural', charla
Torrezabal Kultur Etxea
21 octubre, 19:00 h. en castellano
gratuito

'El nombre y el ser de las labores y herramientas del caserío', visitas guiadas
Torrezabal Kultur Etxea
15 octubre, 19:00 h. castellano
gratuito

'Plantas medicinales de los caseríos de Galdakao', visita guiada
Torrezabal Kultur Etxea
24 octubre, 11:00 h. bilingüe

'Conservar el patrimonio ¿Un desafío sostenible?', visita guiada a Andra Mari eliza y charla iglesia Andra Mari
17 octubre. 11:00 h. castellano
24 octubre. 11:00 h. euskara



Martes de octubre y noviembre: cuentacuentos en la biblioteca infantil de Torrezabal

D. LEÓN

Helburua argia da: liburuak txikiei hurbiltzea, jolas bihurtzea eta ipuinez gozatzea irakurzaletasuna sustatzeko abiapuntu egokia da. Hori Galdakaoko udal liburutegietatik sustatzen dute. «Haziak bi hilabetez ereingo ditugu ipuin kontalarien programa zabal baten bidez, eta etorkizunean fruitua ematea espero dugu», ziurtatu dute. Hitz hauekin azaldu du Edurne Espilla Kultura zinegotziak Torrezabalgo haur liburutegian datozen bi hilabeteetarako prestatu duten ekimena: Urriko eta azaroko astearte arratsaldero ipuin kontaketak doan izango dira Torrezabaleko haur liburutegian.

El objetivo es claro: acercar los libros a los pequeños, convertirlos en un juego y disfrutar de los cuentos es un buen punto de partida para fomentar el gusto por la lectura. Eso promueven desde las bibliotecas municipales de Galdakao. "Sembraremos semillas durante dos meses a través de un amplio programa de cuentacuentos y esperamos que en el futuro den su fruto", aseguran. Con estas palabras ha explicado la concejala de Cultura, Edurne Espilla, la iniciativa preparada para estos dos meses en la biblioteca infantil de Torrezabal: Todos los martes por la tarde, de octubre y noviembre, habrá cuentacuentos gratis en la biblioteca infantil de Torrezabal.

"Cuando hablamos de biblioteca infantil nos referimos al primer encuentro del niño o la niña con los libros, siendo espacios por excelencia para generar procesos de comunicación, educación y enriquecimiento", precisaba Itxaso Díaz de Alda, responsable de las bibliotecas municipales. "La narración de un cuento es una actividad amena y divertida en la que la persona narradora cuenta historias a niños y niñas de una manera directa y con un lenguaje adecuado. Ayuda a imaginar la historia que escuchan, por lo que potencia su imaginación, la curiosidad y la creatividad".

En unos tiempos en los que la preocupación por la comprensión y la expresión de las nuevas generaciones va en aumento, el Ayuntamiento de Galdakao está convencido de que fomentar la lectura es una apuesta de futuro y trabaja en esa dirección. En esta línea se enmarca la actividad de cuentacuentos, aunque no es la única acción.

Cuatro cuentacuentos actúan los martes de octubre y noviembre: Josune García de Bikuña, Ane Gebara, Odei Arregi y Ane Arrugaeta, cada una en su estilo, sobre paisajes forestales, secretos de biblioteca y sucesos de la selva, entre otros. Las sesiones serán a las 18:00 horas, de 45 minutos. Se trata de una oferta para disfrutar en familia, ideal para que los niños y niñas participen con padres, madres, familiares, amigas y amigos. Los cuentos se narran en euskera.

CALENDARIO

- 13 de octubre, martes, a las 18:00 h. Ane Gebara
- 20 de octubre, martes, a las 18:00 h. Odei Arregi
- 27 de octubre, martes, a las 18:00 h. Ane Arrugaeta
- 3 de noviembre, martes, a las 18:00 h. Odei Arregi
- 10 de noviembre, martes, a las 18:00 h. Ane Gebara
- 17 de noviembre, martes, a las 18:00 h. Ane Arrugaeta
- 24 de noviembre, martes, a las 18:00 h. Ane Gebara

José Sacristán, Las Migas, Patxo Telleria, Yllana, Clara Peya y Getari Etxegarai en Torrezabal

I. LÓPEZ

Udazkenak berrikuntzak ekarriko ditu Torrezabal Kultur Etxera. Urria eta abendua bitartean, 17 ikuskizun eta kontzertu eskainiko ditu, kultura adin eta gustu desberdinetako jendearengana hurbiltzen jarraitzeko eta, beste behin, kultur eskaintza hurbil, askotariko eta irisgarria mantentzeko. Denboraldi berriak, gainera, izen ezagunak eta sortzaile eta proposamen berriak uztartuko ditu, hainbat esperientzia eta diziplina artistikoz gozatzeko aukera eskainiz.



❐ *Torrezabal Kultur Etxea.* (Foto: AGE)

El otoño trae novedades a Torrezabal Kultur Etxea. De octubre a diciembre ofrecerá 17 espectáculos y conciertos, con el objetivo de seguir acercando la cultura a públicos de diferentes edades y gustos y, una vez más, mantener una oferta cultural cercana, diversa y accesible. La nueva temporada combina nombres reconocidos con nuevos creadores y propuestas, ofreciendo la oportunidad de disfrutar de diferentes experiencias y disciplinas artísticas.

La programación fue presentada por Edurne Espilla, concejala de Cultura del Ayuntamiento de Galdakao, y Katrin Schlegel, programadora de Torrezabal. Ambas dieron a conocer las principales propuestas de la temporada de otoño, así como los objetivos de la programación y el compromiso de seguir haciendo de Torrezabal un espacio de referencia y punto de encuentro en torno a la cultura. En este sentido, Espilla destacó que la programación "combina nombre y esencia", ya que cuenta con "nombres importantes y propuestas artísticas con gran personalidad", tanto del entorno como de Euskal Herria y de fuera. Hasta final de año se presentarán "trabajos especiales, con contenido y que abordan cuestiones que están de plena actualidad", convirtiendo la sala principal de Torrezabal en un espacio "para reflexionar y disfrutar".

La concejala destacó que la cultura es "una herramienta potente para desarrollar una mirada crítica ante los mensajes populistas y pesimistas". Gracias a la programación que ofrece Torrezabal "se ha hecho un pequeño hueco en el corazón de las personas amantes de la cultura de todo Euskal Herria". Por ello, explicó que el objetivo es seguir "conectando con la pasión por la cultura" a través de la nueva programación. Schlegel desgranó la programación y comentó que la temporada de otoño rúne 17 espectáculos y conciertos.

Novedad

Como novedad, además, se ofrecen de forma diferente obras de ópera y ballet que se querrían programar en Torrezabal, pero resulta imposible debido a las limitaciones de espacio: Turandot y Lucia di Lammermoor, de la compañía Wiener Staatsoper, y The Nutcracker (El cascanueces), de la compañía Royal Ballet & Opera se proyectan en la pantalla.

El objetivo es seguir "enriqueciendo la oferta y la experiencia del público", argumentaban. En este sentido, también impulsan "actividades y sorpresas que se realizan fuera de la sala", así como "mejoras y adaptaciones realizadas recientemente", entre ellas la instalación de una plataforma accesible para facilitar el acceso al escenario. Hasta ahora, las personas en silla de ruedas no podían hacerlo.

A través de estas iniciativas, se pretende "atraer a nuevos públicos", según Schlegel, porque, en su opinión, "es muy bonito que la primera experiencia de un niño o una niña en un teatro sea en Torrezabal y, además, poder verlas y verlos crecer después". En la programación de otoño hay espacio para peques a partir de dos años.

La venta general de entradas está abierta en el cajero de Torrezabal Kultur Etxea y en taquilla, una hora antes del inicio de cada función, así como a través de la web del Ayuntamiento.

PROGRAMACIÓN

- **16 de octubre**, viernes: Gool, Yllana
- **24 de octubre**, sábado: Lumiero, La Menuda Produccions
- **30 de octubre**, viernes: Jo!, Magma Mia Konpainia
- **3 de noviembre**, martes: Lucia di Lammermoor, Wiener Staatsoper (proyección)
- **7 de noviembre**, sábado: Oniro, RubiK al Kuadrado
- **8 de noviembre**, domingo: Anöa, Elvi Balboa
- **15 de noviembre,** domingo: El hijo de la cómica, José Sacristán
- **20 de noviembre**, viernes: Ai, gure juaneteak!, Tartean Teatroa
- **21 de noviembre**, sábado: Ahots propioa duten instrumentuak, Da Capo Musika Banda
- **28 de noviembre**, sábado: Nuca, Clara Peya
- **29 de noviembre**, domingo: La dignidad. Una historia verdadera, Gato Negro Teatro
- **12 de diciembre**, sábado: Sum, Baychimo Teatro
- **13 de diciembre**, domingo: La Virgen del Rocío se aparece porque se lo ha dicho su psicóloga, Erre Produkzioak
- **17 de diciembre**, jueves: Sidari, Xake Produkzioak
- **20 de diciembre,** domingo: Bitartean folk & band, Da Capo Musika Banda
- **26 de diciembre**, sábado: Flamencas, Las Migas
- **29 de diciembre**, martes: The Nutcracker (El cascanueces), Royal Ballet & Opera (proyección)
- **30 de diciembre**, miércoles: Maluta Zirku Gala, Ganso&Cia







Visita al Museo Vasco, senderismo por Sopelana y cursos de memoria para mayores

I. LÓPEZ

Adineko Pertsonak Dinamizatzeko Zerbitzuak urriaren 20an Bilboko Euskal Museora bisita kulturala antolatzen du. Gazteleraz eta euskaraz izango da, 11:00etan. Posible da izena ematea. Gainera, hilaren 29an Sopelan Munarrikolandara mendi-ibiliak egitea proposatzen du. Interesa dutenek urriaren 16tik, ostirala, aurrera eman dezakete izena.

El Servicio de Dinamización de Personas Mayores programa una visita cultural a Museo Vasco de Bilbao el 20 de octubre. Será en castellano y en euskera, a las 11:00 horas. Ya es posible apuntarse.

Además, propone salida de senderismo a Munarrikolanda, en Sopelana, el próximo día 29 del mismo mes. Las personas interesadas se pueden apuntar desde el viernes 16 de octubre.

Ofrece, asimismo, Cursos de memoria. El primero, miércoles, desde el 21 de octubre de 10.30 a 12.00 horas en Danok Aurrera. El segundo desde el 22, jueves, de 11.30 a 13.00 en Lagun Artean. El tercero desde el 23, viernes, de 10.00 a 11.30 en Izarra. Y el cuarto también el 23, viernes de 12.00 a 13.30 en Izarra. Las inscripciones están abiertas.

El servicio se encuentra en Pontzi Zabala 3 A, su teléfono es el 94 401 05 45. Atiende de lunes, miércoles y viernes de 10:00 a 13:30 horas, y jueves de 16:00 a 18:00. El horario de inscripción del primer día es de 8:00 a 13:30.



❐ *Asistentes a la excursión de la Euskararen Etxea.* (Foto: SDPM)

Concurso de fotos 'Objetivo Bizkaia' con Click eta click

D. LEÓN

Galdakaoko Click eta click elkarteak, besteak beste, Bizkaia edozein modalitatetan, paisaian, arkitekturan, kalean edo kirolean islatzen duen argazki-lehiaketa baterako deialdia egiten du urriaren 15erarte. Edozein adinetako pertsonek har dezakete parte. Izen-ematea maratonsk3@gmail.com helbide elektronikoaren bidez egingo da, eta honako datu hauek jasoko dira: izena, abizenak eta telefonoa. Parte-hartzaile bakoitzak hiru argazki original eta argitaragabe aurkeztu ahal izango ditu, beste lehiaketa batean aurkeztu ez badira. Koloretan nahiz zuri-beltzean aurkeztu ahal izango dira.

La asociación Click eta click de Galdakao convoca un concurso de fotografías hasta el 15 de octubre que reflejen Bizkaia en cualquier modalidad, paisaje, arquitectura, street o deportiva, entre otras. Podrán participar personas de cualquier edad. La inscripción se hará mediante correo electrónico maratonsk3@gmail.com, haciendo constar los siguientes datos: nombre, apellidos, y teléfono. Cada participante podrá presentar tres fotografías originales e inéditas, no habiéndose presentado en otro concurso, en color como en blanco y negro.

Los participantes se responsabilizan de ser los autores, de que no existan derechos a terceros, así como de toda reclamación de derechos de imagen sobre las obras presentadas al concurso. No deberán aparecer imágenes de menores reconocibles,si no presentan permiso firmado por sus padres o tutores. Las imágenes deberán enviarse en formato JPEG. El archivo tendrá una resolución mínima de 250 ppp. Solo se permitirá un revelado básico de las fotografías: exposición, contraste, altas luces, sombras, blancos y negros. En caso de duda o como comprobación, se podrá exigir el archivo original.

Entrega

De las fotografías presentadas a concurso, la propiedad intelectual y autorías serán siempre del autor. Click eta Click se reserva el derecho para futuras reproducciones impresas o por cualquier otro medio digital, debiendo hacer constar el nombre del autor. Las obras podrán entregarse hasta el 15 de octubre de 2026, a las 24 horas, en cualquier momento, enviándolas a nombrándolas con el número que se habrá adjudicado previamente a cada participante, en el momento de formalizar la inscripción, seguido del título de la fotografía (sin ningún otro dato). Indicando la localización y un pequeño texto explicativo de la fotografía. 5.

Los galardones son: primer premio 250 euros, segundo 150 y tercer 50. Ningún participante podrá acumular más de uno. El jurado será ajeno al concurso; atendiendo a criterios de creatividad y calidad técnica, seleccionará las tres fotografías ganadoras. Si a su juicio no se hubiesen presentado obras con la calidad suficiente, los premios podrían quedar desiertos.

El fallo se producirá el 26 de octubre de 2026 y será comunicado expresamente por la organización a los ganadores. Del mismo modo, Click eta Click difundirá esta información en las redes sociales y canales que se crea conveniente.



SANTA CRUZ 2026 EN IMÁGENES



❒ *Empezamos dispuestos a hacer el indio...*



❒ *... a abordar los festejos cual piratas.*



❒ *Daba igual la edad...*



❒ *... lo importante era llevarse pájaro en mano.*



❒ *Brindar con lo que teníamos cerca.*



❒ *Saludar con un "aloha" a los Santacruces.*



❒ *Armarnos con el traje de superheroína y superhéroe.*



SANTA CRUZ 2026 EN IMÁGENES



❒ *Llevar la elegancia al extremo.*



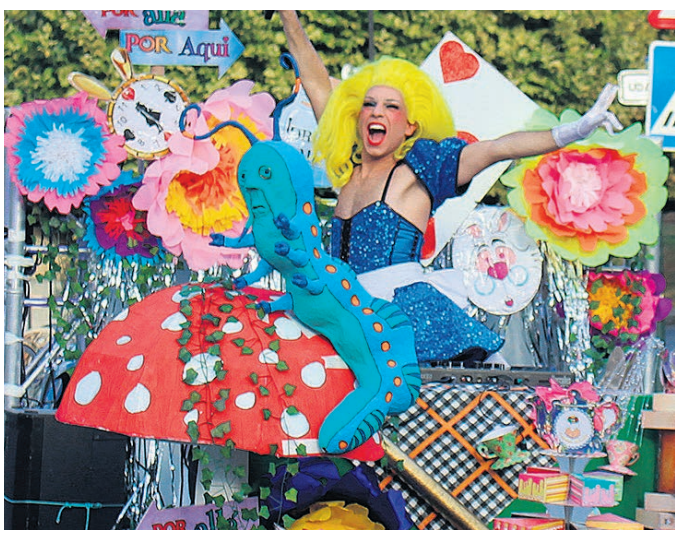
❒ *Juntarnos con las amigas.*



❒ *Aunque la reina amenazara con cortar cabezas.*



❒ *Arrancamos con un: ¡Por todas y todos nosotres!*



❒ *El estallido de jolgorio era imparable.*



❒ *Las reuniones y quedadas imprescindibles.*



❒ *Tomar las calles con imaginación se convirtió en 'deber'.*

(Fotos: AGE y Click eta Click)



SANTA CRUZ 2026 EN IMÁGENES



❐ *La fantasía estaba asegurada.*



❐ *Niños, niñas y adultos conviviríamos en feliz unión durante estos días.*



❐ *En guardia, como un buen equipo.*



❐ *Para darlo todo en la pista de baile.*



❐ *Cuando decimos todo... es todo.*



❐ *Sin vergüenzas. Con buen humor.*



❐ *Respetando las tradiciones.*



SANTA CRUZ 2026 EN IMÁGENES



❒ *Reivindicando lo que es justo.*



❒ *Nada de multiplicarnos por cero sino por miles.*



❒ *Con la olla al fuego.*



❒ *Al grito de ¡aquí llegamos!".*



❒ *Todos y todas incluides.*



❒ *Para degustar las jornadas festivas.*



❒ *Y enseñar lo buenos que somos pasándolo bien.*



❒ *Bailando como gorilas: "¡Ugh, ugh!".*





SANTA CRUZ 2026 EN IMÁGENES



❒ *Como auténticos medallistas del jolgorio.*



❒ *Con atención y puntería...*



❒ *... porque, aunque las cartas estén echadas, la partida sigue.*



❒ *Sigue entre peques y mayores.*



❒ *Sin irse con la música a otra parte.*



❒ *Protegiendo las buenas costumbres.*



❒ *Y confiando en levantarse, aunque haya habido caídas, el próximo año.*

zamakoa
construcciones | eraikuntzak
CONSTRUYENDO DESDE 1986

ZAMAKOA S.A.
Bilbao, 6 | 48960 Galdakao (Bizkaia)
94 456 33 08
zamakoa@zamakoa.com

SERVICIOS
CONSERVACION Y MANTENIMIENTO EDIFICIOS
FACHADAS Y CUBIERTAS
REHABILITACION Y REFORMAS
OBRA NUEVA

El CD Galdakao arranca con la pólvora mojada

I. SÁNCHEZ

Dinamitariek porrota ezagutu gabe jarraitzen dute lehen lau jardunaldietan, baina gol bakarra sartu dute eta hiru berdinketa jarraian lortu dituzte aterik ikusi gabe. Ezbeharrek ikasturte hasiera markatu dute, hori dela eta urriaren 18an azken sailkatuaren aurka, Iturrigorriren aurka, garaipena lortzea bilako dute.



❐ *La plantilla del CD Galdakao posa con camisetas de ánimo a sus compañeros lesionados antes del partido contra el Zalla.* (Foto: EG)

FÚTBOL. Los dinamiteros siguen sin conocer derrota en las cuatro primeras jornadas, pero solo han conseguido marcar un gol y acumulan tres empates sin ver puerta. Las adversidades han marcado el inicio de curso de los de Lekue, que buscarán estrenar su casillero de victorias el 18 de octubre ante el colista, el Iturrigorri. Su regreso a División de Honor vizcaína no está siendo el que soñaba la afición blanquinegra. El conjunto dirigido por Lekue ha comenzado la temporada con la pólvora mojada y sin encontrar todavía la fórmula para sumar de tres en tres. Cuatro jornadas disputadas, cuatro empates y un único gol a favor dibujan el balance de un equipo que, pese a no conocer la derrota, necesita dar un paso adelante en ataque para convertir las buenas sensaciones en victorias.

Los dinamiteros ocupan actualmente la duodécima posición de la clasificación, con cuatro puntos de doce posibles. Un arranque que deja margen de mejora, aunque también invita a mirar el vaso medio lleno: el equipo ha conseguido mantenerse invicto en un inicio de liga marcado por las dificultades, las lesiones y unas condiciones de juego que tampoco han acompañado. La temporada comenzó con un empate a uno frente al Indautxu en la primera jornada. Un encuentro que pronto se complicó para los galdakoztarras, que pasada la media hora de partido se quedaron con un jugador menos tras la expulsión con roja directa de su dorsal 10, Zape. Pese al contratiempo, el Galdakao consiguió sumar su primer punto del curso en un estreno que exigió un importante esfuerzo colectivo.

La segunda jornada, en Santa Bárbara ante el Balmaseda, tampoco estuvo exenta de malas noticias. Cuando el equipo buscaba estrenar su casillero de victorias ante su afición, los de Lekue sufrieron un duro revés con las lesiones de gravedad de Aitor Vellisca y Eneko Bujan, ambos durante la primera mitad. Dos contratiempos que empañaron una tarde en la que el marcador terminó sin goles y que obligaron al conjunto blanquinegro a afrontar nuevas dificultades desde el comienzo de la competición.

Pero si algo ha caracterizado este arranque ha sido la sucesión de circunstancias adversas. En la visita al Padura, en Arrigorriaga, las lluvias torrenciales convirtieron el terreno de juego en un escenario prácticamente impracticable durante toda la segunda mitad. El fútbol dejó paso a una batalla por levantar el balón y alejarlo lo máximo posible de la propia portería, con escasas posibilidades de construir jugadas y buscar el gol. El resultado, un nuevo empate sin goles.

La cuarta jornada, frente al Zalla, tampoco permitió romper la dinámica. Los dinamiteros volvieron a quedarse sin ver puerta y sumaron tercer empate consecutivo a cero, prolongando una sequía ofensiva que empieza a convertirse en la principal asignatura pendiente. Cuatro partidos, cuatro empates y un solo gol. Los números reflejan con claridad el principal problema del CD Galdakao en este inicio de temporada: la falta de pegada. El equipo ha conseguido mantenerse invicto, pero todavía no ha encontrado la tecla que le permita transformar los puntos en victorias y dar un salto en la clasificación.

El regreso a División de Honor sigue siendo un proyecto ilusionante para un CD Galdakao que afronta el curso con ganas de consolidarse. La ausencia de derrotas ofrece base sobre la que construir. Toca dar el siguiente paso: transformar la solidez y la resistencia mostradas en resultados ambiciosos. El calendario ofrece nueva oportunidad para dar un golpe sobre la mesa. El próximo 18 de octubre, el CD Galdakao visitará al Iturrigorri, actual colista de la competición, con el objetivo de conseguir su primera victoria de la temporada. La temporada es larga, pero, tras un inicio en el que los dinamiteros han resistido sin caer, queda empezar a sumar.



El Umore Ona encuentra en Meatzeta su primer impulso

I.SÁNCHEZ

SD Umore Onak badaki zer den Lehentasun Mailan irabaztea. Usansoloko taldeak joan den urriaren 9an lortu zuen denboraldiko lehen garaipena, Gatika 2-0 mendean hartuta Meatzetan. Garaipen garrantzitsua izan zen ikasturtea espero zen moduan hasi ez zuen eta dinamika aldatzeko poztasuna behar zuen taldearentzat. Aitor Bellancok eta Alex Sanchezek sartutako golei esker, Ivan Seoanek zuzentzen duen taldeak inflexio-puntua lor dezake Liga hasiera honetan.



❐ *Once inicial del Umore Ona B correspondiente a su partido contra el Montefuerte.* (Foto: AF)

FÚTBOL. La SD Umore Ona ya sabe lo que es ganar en su regreso a Preferente. El conjunto de Usansolo logró el pasado 9 de octubre su primera victoria de la temporada tras imponerse por 2-0 al Gatika en Meatzeta, un triunfo importante para un equipo que no había comenzado el curso de la manera esperada y que necesitaba una alegría para cambiar la dinámica. Los goles de Aitor Bellanco y Alex Sánchez, ambos en una primera mitad redonda de los azulones, permitieron a los de Iván Seoane sumar tres puntos que pueden marcar un punto de inflexión en este arranque liguero.

El regreso a Preferente no estaba siendo sencillo para los usansolotarras. Después de una gran campaña que les permitió recuperar su sitio en la categoría, el equipo se ha encontrado con las dificultades propias de un nuevo escenario competitivo, en el que cada partido exige el máximo y los errores se pagan caros. Las tres primeras jornadas dejaron un balance de un solo punto, una cosecha escasa que comenzaba a generar dudas sobre la capacidad del equipo para adaptarse al ritmo de la competición.

El estreno liguero llegó con una derrota por 2-4 ante el Moraza en un encuentro en el que los azulones no pudieron comenzar con buen pie. Las dificultades continuaron en la segunda jornada, cuando el Umore Ona sufrió un duro correctivo en su visita a Maiona, donde cayó por un contundente 5-0 frente al Begoña. Un resultado que evidenció los problemas del equipo para competir lejos de casa y que obligaba a reaccionar cuanto antes.

Imagen distinta

La tercera cita del campeonato ofreció una imagen diferente, aunque tampoco terminó de satisfacer las necesidades del conjunto de Iván Seoane. En su visita al Abadiño, los usansolotarras firmaron un empate a tres en un partido marcado por la superioridad numérica de la que disfrutaron durante aproximadamente una hora de encuentro. Pese a esa ventaja e incluso después de ponerse por delante en el marcador, el equipo no consiguió cerrar el partido y tuvo que conformarse con un punto que dejó sensaciones encontradas.

Con ese contexto, el encuentro ante el Gatika adquiría una importancia especial. El Umore Ona necesitaba transformar las buenas intenciones en resultados y demostrar que podía competir en Preferente. La respuesta llegó sobre el terreno de juego de Meatzeta, donde los azulones firmaron una primera parte sobresaliente para encarrilar el choque.

Los tantos de Aitor Bellanco y Alex Sánchez pusieron el 2-0 definitivo y certificaron la primera victoria liguera de los de Iván Seoane. Más allá del resultado, el triunfo supone una inyección de confianza para una plantilla que necesitaba comprobar que el trabajo realizado durante las últimas semanas podía traducirse en puntos.

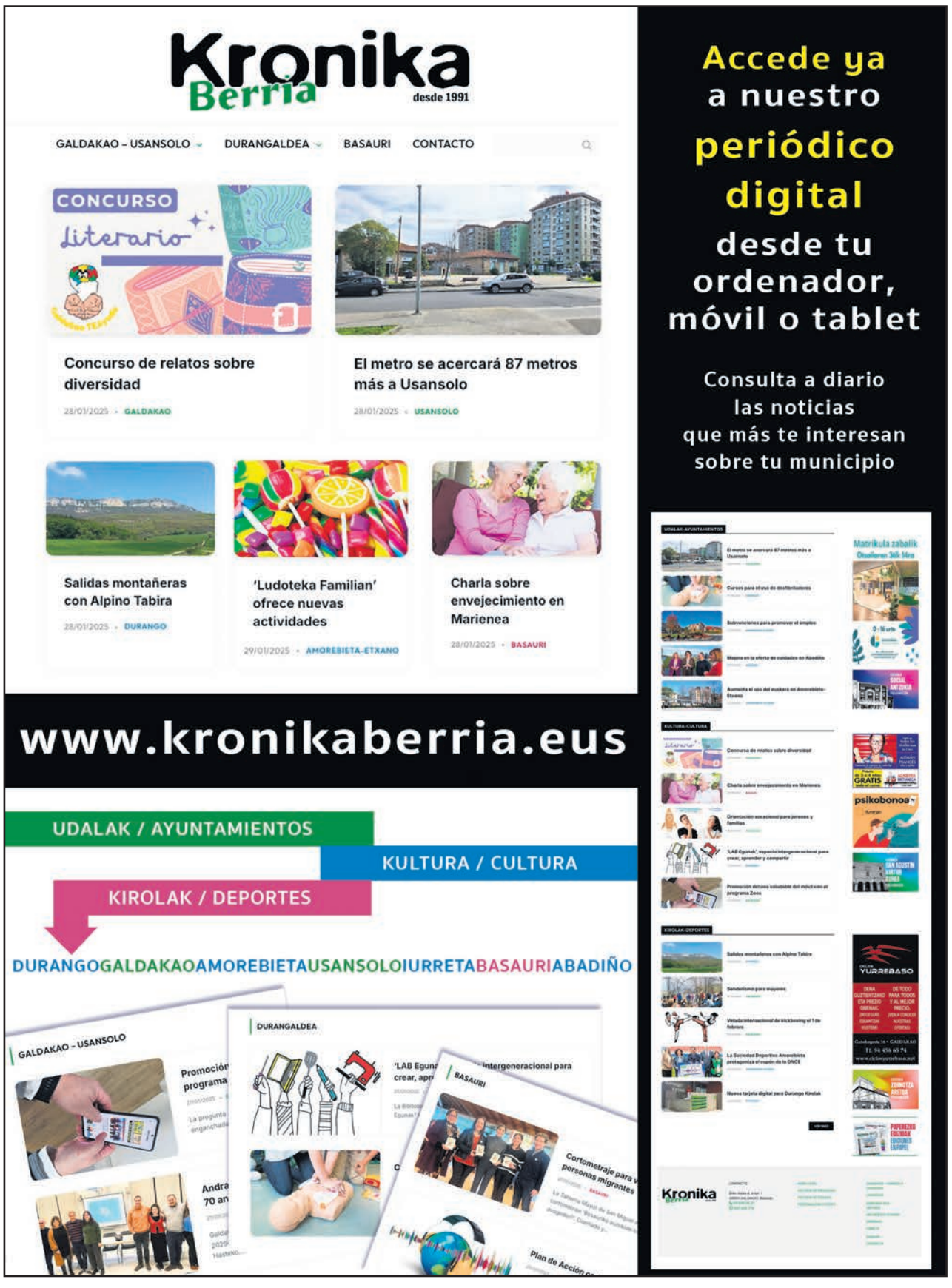
Con apenas cuatro jornadas disputadas, todavía es pronto para sacar conclusiones definitivas. Sin embargo, el arranque del campeonato ya ha dejado claro que la Preferente no concede demasiadas facilidades y que cada punto puede resultar determinante en una competición caracterizada por la igualdad y la exigencia.

El Umore Ona ocupa la duodécima posición de la clasificación con cuatro puntos. Una situación que, sin ser alarmante en este primer tramo de la temporada, invita a los azulones a aprovechar el impulso de su primera victoria para construir una dinámica positiva cuanto antes.

La próxima oportunidad llegará en Gordexola, donde los de Iván Seoane buscarán prolongar las buenas sensaciones y conseguir su primera victoria a domicilio. Un nuevo reto para un Umore Ona que, tras reencontrarse con el triunfo, espera haber encontrado el camino para asentarse en Preferente y afrontar con mayores garantías una temporada que se presenta larga y competida.

Regional B

El filial azulón no ha empezado con buenas sensaciones la temporada. Salvo en la victoria por 2-0 ante el Ibarsusi, apenas ha cosechado 2 puntos en los tres partidos restantes de este inicio. Además, este último 10 de octubre se vio superado por 0-2 en el derbi contra el filial galdakoztarra.



Gaizka Carregal en el Mundial de pelota vasca

I. SÁNCHEZ



❐ *Carregal.* (DE)

PELOTA. El pelotari galdakoztarra Gaizka Carregal ha sido convocado para disputar el Campeonato del Mundo de pelota vasca, del 15 al 24 de octubre en Argentina y Uruguay. Formará parte de una selección vasca que afronta por primera vez la cita tras conseguir el reconocimiento oficial. Representante del club Adiskide, lo hace tras lograr la oficialidad en una cita que reunirá a representantes de varias modalidades.

En junio, Carregal venció el torneo Euskal Herritik Mundura en modalidad mano individual, tras superar a Ekhi Irribarria en la final disputada en el frontón Beloki de Zumarraga. El galdakoztarra compartirá convocatoria con el zaratamarra Oier Elorz, del club Upo Mendi, convirtiéndose ambos en los dos representantes de Hego Uribe en la selección vasca. Sserán, además, los únicos pelotaris vizcaínos entre los convocados para pared izquierda. Carregal afronta el campeonato con ambición. Entre sus metas figuran disputar el mayor número posible de partidos, alcanzar la final y luchar por el oro. Deberá ganarse un puesto en una convocatoria de 6 pelotaris para pared izquierda, en la que la competencia por las plazas será importante. La cita se convierte en un desafío en el que buscará confirmar su buen momento.

El Ibaizabal femenino busca recuperar sensaciones tras un inicio complicado

I. SÁNCHEZ

Galdakaoko taldeak ezin izan du lehiaketa espero bezala hasi: Urretan jolasten behar zen lehenengo partidua bertan behera geratu ondoren, 73-66 galdu zuen Smartlog Ointxeren aurka beren ligako lehen partidan. Euskal Kopak, bestalde, lehen hartu-eman lehiakorra izan zuen ikasturte berriari ekin aurretik.



La jugadora del Ibaizabal femenino tira al aro en el último partido de liga contra el Smartlog Ointxe. (Foto: OS)

BALONCESTO. El conjunto de Galdakao no ha podido comenzar la competición como esperaba: después de la suspensión de su estreno en Urreta, cayó 73-66 ante el Smartlog Ointxe en su primer partido de liga. La Copa Vasca, por su parte, sirvió como primera toma de contacto competitiva antes de afrontar el curso. El Ibaizabal femenino ha iniciado nueva temporada con el objetivo de volver a ser protagonista en el baloncesto femenino vasco. Después de quedarse el pasado curso a las puertas del ascenso histórico a Liga Femenina Challenge, el equipo galdakoztarra afronta una nueva campaña con ilusión y ganas de seguir creciendo. Sin embargo, los primeros pasos en la competición liguera no han sido los deseados.

El estreno liguero estaba previsto para el pasado 3 de octubre en el polideportivo de Urreta, donde las galdakoztarras debían disputar la primera jornada ante su afición. No obstante, por razones ajenas al propio club, el encuentro tuvo que ser suspendido, retrasando así el debut del equipo en la competición regular.

La espera terminó el 10 de octubre, cuando el Ibaizabal se desplazó para medirse al Smartlog Ointxe. El conjunto de Galdakao no pudo estrenarse con victoria y terminó cayendo por 73-66 en un encuentro que se resolvió a favor del equipo guipuzcoano. De esta manera, las galdakoztarras deberán esperar para sumar su primer triunfo liguero y comenzar a encontrar las sensaciones que buscan para esta temporada.

Antes del comienzo de la liga, el Ibaizabal ya había tenido la oportunidad de medir sus fuerzas en la Copa Vasca Femenina 2, disputada a finales de septiembre en el polideportivo de Urreta. El torneo reunió al conjunto local con el Smartlog Ointxe, el Domusa Teknik ISB y el Horbisa Spirit Ausarta Barakaldo.

Las galdakoztarras se enfrentaron al equipo barakaldés en las semifinales, pero no consiguieron el billete para la final. El título terminó en manos del Domusa Teknik ISB, que se impuso por 69-50 al Horbisa Spirit Ausarta Barakaldo en el encuentro decisivo.

Temporada exigente

Más allá del resultado, la competición permitió al Ibaizabal acumular minutos de juego y preparar el inicio de una temporada que se presenta exigente. La Copa supuso una primera oportunidad para comprobar el estado del equipo antes de afrontar los compromisos oficiales de la liga.

El recuerdo de la pasada campaña continúa presente. El Ibaizabal firmó un curso destacado y llegó a pelear por un ascenso histórico a Liga Femenina Challenge, aunque no pudo culminar. Esa experiencia sirve como punto de partida para un nuevo proyecto en el que regularidad y capacidad de competir ante rivales directos con fundamentales.

Con toda la temporada por delante, el objetivo pasa por convertir este primer tropiezo en un punto de inflexión. El Ibaizabal buscará mejorar sus prestaciones, recuperar sensaciones y empezar a sumar victorias para mantenerse en la pelea por sus objetivos. La competición acaba de comenzar y el conjunto de Galdakao todavía tiene margen para demostrar el potencial que ya dejó patente durante la pasada campaña.

El Peña Kalimotxo busca reaccionar



El capitán del Peña Kalimotxo posa junto a los colegiados y al capitán del Hegalariak en la primera jornada de liga. (Foto: HFS)

I. SÁNCHEZ

FÚTBOL SALA. El Peña Kalimotxo no ha comenzado como le hubiera gustado. Ha sufrido dos derrotas en las dos primeras jornadas de División de Honor, lo que obliga a reaccionar. El estreno liguero no fue sencillo para los de Galdakao. En su primera cita, visitó al Hegalariak, donde cayó por 7-3. Afrontaron el 11 de octubre su primer compromiso como locales recibiendo al Ikhoba. El encuentro se presentaba como oportunidad para rehacerse, sin embargo el desenlace volvió a ser desfavorable cediendo por 4-6. Dispone todavía de margen para corregir errores, recuperar sensaciones y encontrar la regularidad para competir en una categoría tan exigente. La prioridad pasa por convertir las próximas citas en oportunidad para cambiar la dinámica. El 17 de octubre se desplazan a Etxebarri para medirse al Kukuyaga B.

Lagun Onak necesita cambiar su dinámica a domicilio

I. SÁNCHEZ

FÚTBOL SALA. El Lagun Onak ha comenzado nueva temporada en Liga Vasca con el objetivo de dejar atrás el descenso sufrido la pasada campaña y recuperar la categoría Nacional. El proyecto de los dinamiteros ha tenido arranque irregular a domicilio, donde encaja dos derrotas en sus tres primeros compromisos. En la primera jornada, visita a tierras vitorianas para medirse al Ibaialde Salburua, cayó por 5-3. La respuesta no tardó en llegar, en la segunda jornada recibieron al Iturriondo Sidrería Loiu y ganaron 4-2. No obstante, el 11 de octubre, en el campo del Leioako Ibaraki, los locales se impusieron 6-3.

Necesitan dar un paso adelante el 17 de octubre ante su afición en Urreta, donde recibirán al Sasikoa. La meta inmediata: convertir Urreta en fortín y, al mismo tiempo, encontrar soluciones para mejorar los resultados a domicilio.

CLASIFICADOS

Información:
Tel. 94 600 06 37

EMPLEO

(Ofertas)

✦ **Señora** de Galdakao, mucha experiencia, se ofrece para el cuidado y el acompañamiento de mayores, cambiar pañales, control de la medicación, hacer paseos. También se ofrece como empleada de hogar. Responsable, puntual. Diario y fines de semana. Tel.: 639 054 333. (Ref: 10/26)

✦ **Mujer** de 55 años se ofrece para realizar la limpieza del hogar, para hacer limpieza de comunidades y también para limpiar oficinas. Y para cuidado de personas mayores. Experiencia. Tel: 696 592 161. (Ref: 9/26)

✦ **Chica** joven se ofrece como externa para el cuidado deniños o también de personas mayores. Tel.: 603 971 578. (Ref: 9/26)

✦ **Mujer** se ofrece para trabajar en el cuidado de personas mayores con experiencia. Mañanas o tardes. Te.: 696 592 161. (Ref: 7/26)

✦ **Señora** de Galdakao, con mucha experiencia en el cuidado yel acompañamiento de personas mayores, se ofrece por las tardes y algún fin de semana para acompañar durante paseos, y para hacer los recados, entreo otras labores. Tel.: 639 054 333. (Ref: 6/26)

Envíe su
texto a:
galdakao@kronikaberria.eus

O llame
al teléfono:
94 600 06 37



EDEL
School of Languages
CLASES DE APOYO
¿Tienes problemas con las asignaturas de inglés, euskera o francés?
VEN... ¡TE AYUDAREMOS!
Bizkai kalea 5 (Junto ayto.) • GALDAKAO • 94 457 17 32 • academiaedel@gmail.com

Oxabi celebrará su 20 aniversario en Landako Gunea de Durango



❐ *Oxabi cumple dos décadas.* (Foto: Oxabi)

D. LEÓN

Euskal Herriko erromeria talde ezagunenetakoa da. Oxabik 20 urte bete ditu eta horiek ospatzeko doako kontzertua antolatu du Durangoko Landako Gunean abenduaren 19rako. Besteak beste, bi hamarkadetan taldetik pasatu diren kide guztiak izango dira taula gainean: 20 urte, 20 lagun! Gonbidapenak oxabi.eus-en daude. Ateak 19:00etan irekiko dira.

Se trata de uno de los grupos de erromeria más conocidos de Euskal Herria. Oxabi cumple 20 años y para celebrarlos organiza un concierto gratuito en el Landako Gunea de Durango para el 19 de diciembre. Entre otras sorpresas, estarán en el escenario todos los miembros que han pasado por él durante las dos décadas: 20 urte, 20 lagun! Las invitaciones ya están disponibles en oxabi.eus. La apertura de puertas será a las 19:00 horas.

Nació en 2006 en Galdakao, impulsado por la inexistencia de un grupo de romería juvenil en la localidad y comarcas vecinas. Así se unieron los amigos Jon Eguskiza, Aritz Uriarte, Asier Balentzia, Urtzi Enrikez y Jon Gomez Garai. Los cuatro primeros años actuaron en formato acústico, ofreciendo conciertos, pasacalles y sesiones de calle. Sin embargo, en 2009 los oxabitarrak dieron el salto a los grandes escenarios añadiendo a sus instrumentos habituales (trikitixa, pandero, alboka, violín, dulzaina, flauta…) la batería, bajo, guitarra eléctrica y vientos metálicos. Esa ampliación de formato la crearon para el concierto de clausura del Ibilaldia que se organizó en Galdakao. Viendo el éxito, decidieron que ampliar la formación.

Oxabi ha ofrecido cientos de conciertos en Euskal Herria, así como en el extranjero. Cabe destacar su participación en el festival Fringe de Escocia, un festival internacional de la Euskal Etxea de Mallorca, el PIR de Huesca o el Athletic Hiria de Sevilla. "También dos conciertos en el estadio de San Mamés, en la final de la Copa de 2015 y en el acto nacional de Gure Esku del mismo año, rodeados de reconocidos músicos y cantantes de alto nivel en el Arenal bilbaíno", especifican.

En 2019 Oxabi publicó su propia canción 'Espero Dena', de la semana en Gaztea. Y la canción oficial del Ibilaldia también le fue encargada en 2025, 'Magaletik herrire', ese mismo año fue la banda sonora oficial de la gala especial de Nochevieja de ETB. "Hoy en día, en los directos, además de los instrumentos citados el público disfruta de un poderoso espectáculo de teclados, sintetizadores y percusiones adicionales, se hace un repaso a las mejores canciones vascas e internacionales de ayer y de hoy. Para celebrar el 20 aniversario, estamos haciendo Oxabi con músicos inigualables, añadiendo a la voz de Jon la de Leire Goti", añaden.

Los actuales oxabitarrak son Lander Campos, batería; Markel Arévalo, bajo; Iker Aranaz, guitarra; Gontzal Carrasco, trikitixa; Eneko Arraibi, saxofón, y Jurgi Iraola, trombón.

SOCIALES

Cumpleaños



◆ Zorionak Itxaso! Oso arin hazten ari zara... jada 13 urte! Zure festaz topera disfrutatu... Izugarri maite zaitugu!

¡FELICITA GRATIS!

Cumpleaños, aniversarios, comuniones, bodas...
Envía tu felicitación a:
galdakao@periodico-cronicas.com

Necrológicas

† Amparo Zorroza Larrabe (q.e.p.d.) falleció el día 11 de septiembre a los 83 años.

† Carmelo Barroeta Zarandona (q.e.p.d.) falleció el día 12 de septiembre a los 91 años.

† Jose Maria Etxebarria Arteaga (q.e.p.d.) falleció el día 20 de septiembre a los 96 años.

† Leocadio Polanco Martin (q.e.p.d.) falleció el día 22 de septiembre a los 83 años.

† Antolin Conde Miguel (q.e.p.d.) falleció el día 24 de septiembre a los 87 años.

† Jose Miguel Abasolo Dudabeitia (q.e.p.d.) falleció el día 25 de septiembre a los 75 años.

† Jose Luis Sanchez Araico (q.e.p.d.) falleció el día 26 de septiembre a los 75 años.

† Ceferino Elezcano San Pedro (q.e.p.d.) falleció el día 27 de septiembre a los 93 años.

† Jose Apraiz López (q.e.p.d.) falleció el día 29 de septiembre a los 96 años.

Kronika Berria
Año XXXVI. Nº 402
Octubre 2026
XXXVI. urtea 402kia.
2026ko urria

ehoretxea funeraria
GALARZA
desde 1932

Seguros de decesos
Servicios completos
Tanatorio y Crematorio
SERVICIO PERMANENTE
Zabalea 51
GALDAKAO
Tel. 94 457 03 95
Fax: 94 457 50 43


SIDRERÍA ELEXALDE
COCINA TÍPICA VASCA
ESPECIALIDAD EN CARNES Y PESCADOS A LA BRASA CON CARBÓN DE ENCINA
• Amplio local acogedor y familiar
• Producto de primera calidad al mejor precio
• Entorno privilegiado con maravillosas vistas
• Parking propio
Barrio Elexalde s/n • GALDAKAO• Tf. 94 456 38 67 • www.sidreriaelexalde.com